

Divadlo Na Jezerce v anketě Divadelních novin č. 1/2021 z 5. ledna 2021

INSCENACE ROKU

Prof. Vladimír JUST, divadelní historik a kritik:

Paolo Genovese – **Naprostí cizinci**, premiéra, za účasti slavného autora, stihla se zaskvěť v **Divadle Na Jezerce** těsně před uzavřením divadel v půli března. Režie a úprava Matěj Balcar. Výsostné herecké divadlo se vším všudy (bez stopy plagiátu slavného stejnojmenného filmu), námět stále aktuální, radost pohledět. Jedna z posledních divadelních radostí tohoto roku. (DNJ – NAPROSTÍ CIZINCI, premiéra 5. 3. 2020)

Ondřej KEPKA, prezident Herecké asociace, herec a režisér:

Divadlo Na Jezerce – Gin Game, režie Radek Balaš. Inscenace neokázalou formou dává příležitost vyniknout hereckým hvězdám: Jiřině Bohdalové a Milanu Kňazkovi, kteří rozehrávají dnes už málo vídaný herecký koncert. Inscenace není založena na samoučelných režijních nápadech, ale na mimořádně emotivním vztahovém pnutí obou protagonistů. (DNJ – GIN GAME, premiéra 5. 2. 2020)

Jan Foll, filmový publicista:

Jevištní verze italského filmu **Naprostí cizinci**, která měla v březnu premiéru v **Divadle Na Jezerce**, je v tamějším provedení vtipnější a hlubší než na plátně. Groteskní konverzačka o partě známých, kteří si prostřednictvím svých mobilů zahrají na upřímnost, diagnostikuje pokrytecké trapasy i zastydlé předsudky (například vůči gayům), jež rozkládají sebecivilizovanější společnosti. Hlavně ve druhé polovině této svižné inscenace (dramatizace a režie Matěj Balcar) jde o legraci, při níž občas zamrazí v zádech. Šikovný principál souboru Jan Hrušínský znovu dokázal, že univerzálně srozumitelná zábava nemusí znamenat pokleslou řachandu. (DNJ – NAPROSTÍ CIZINCI, premiéra 5. 3. 2020)

Jan Hrušínský, herec a principál Divadla Na Jezerce:

Protože rok 2020 byl zavirovaný a divadelně krátký, zmíním představení, které chci vidět a o němž předpokládám, že by pro mne mohlo být tipem na inscenaci roku. Zajímá mě - už jen z video ukázek - Havelkovo **Ztroskotání vzducholodi Italia** v Minoru a tamtéž chci vidět loňského **Zátopka** Jana Jirků. Sami jsme na Jezerce stihli dvě premiéry – Coburnův **Gin Game** a **Naprosté cizince** od Paola Genovese. Vlastní divadlo nominovat nebudu a z toho mála, co jsem letos viděl jinde, tipovat nemůžu. Takže se letos tipu vzdávám.